



# Entusiastas del Tango

Klausur im Rahmen meiner  
Umschulung zur Mediengestalterin Digital/ Print  
Januar 2019

# Entusiastas del Tango

## Dokumentation und Arbeitsplanung zum Internetauftritt des Festival „Entusiastas del Tango“

<b>Inhalt</b>	<b>Seite</b>
 <b>Rebriefing . . . . .</b>	<b>2</b>
 <b>Grundidee . . . . .</b>	<b>3</b>
 <b>Typographie . . . . .</b>	<b>4</b>
 <b>Raumaufteilung: . . . . .</b>	<b>5</b>
 <b>Farben . . . . .</b>	<b>6</b>
 <b>Wortbildmarken - Logos . . . . .</b>	<b>7</b>
 <b>Bilder und Video . . . . .</b>	<b>8</b>
 <b>Navigation . . . . .</b>	<b>11</b>
 <b>Layout und Entwürfe . . . . .</b>	<b>12</b>
 <b>Ansichten auf den drei Monitorbtreiten . .</b>	<b>14</b>
 <b>Arbeitsplanung . . . . .</b>	<b>16</b>

# Entusiastas del Tango



## REBRIEFING

Die drei Tangoschulen in Hannover, welche zusammen das Festival „Entusiastas del tango“ abhalten, brauchen dafür eine bewerbende Webseite.

Der Onepager soll dem Grundgedanken des Responsive Webdesigns und „mobile-first“ folgen.

Für die drei Viewports 320px, 640px sowie 1024px sollen optimierte Ansichten erstellt werden.

Zudem müssen die Dateien „Tangotaenzer.jpg“ und „Tangoschritte\_ohne\_Ton.mp4“ eingebaut werden. Das zu benutzende Bild soll dabei in festgelegten Ausschnitten sichtbar sein.

Der im beiliegenden „internet.docx“ enthaltene Text soll komplett verwendet und darf redaktionell nicht verändert werden.

Für die drei Tangoschulen soll jeweils eine Wortbildmarke entwickelt werden, welche in Kombination mit den Firmendaten eingepflegt werden muss.



# Entusiastas del Tango



## GRUNDIDEE

Der Internetauftritt ist ein Teil der allgemeinen Werbemaßnahmen zur Steigerung der Teilnehmerzahl bei Einsteigerkursen sowie die Erweiterung der Tango-Community.

Es richtet sich an Tanz- und Musikbegeisterte zwischen 20 und 30 Jahren, welche Tango hautnah erleben wollen.

Das Ziel ist es Tango modern zu kommunizieren und interessant sowie attraktiv zu gestalten. Trotzdem wollte ich auf den Einsatz von herkömmlichen und altbekannten Elementen aus dem Tango nicht verzichten.

Als Blickfang dienen gleich im Header das Video des Tanzpaares (auf einem Dach oder Parkdeck, im Hintergrund die Skyline der Ortschaft) und der auffällig gestaltete Schriftzug „Entusiastas del Tango“.

Beides soll neugierig machen und dazu einladen, den Blick über die Site nach unten gleiten zu lassen und die weiteren Inhalte zu lesen.

Als Abschluss am unteren Ende schaut dem Betrachter ein leidenschaftliches Tanzpaar entgegen. So entsteht der Eindruck, dass man den Tangotänzern vom Dach in den (Wein- oder Tanz-)Keller gefolgt ist.



# Entusiastas del Tango



## Typographie

Um einen auf allen Endgeräten gut lesbaren Text zu erzeugen, habe ich mich für die Sans-Serif Schrift „Roboto“ entschieden, welche im Kontrast zu der Headline „Entusiastas delTango“ im Video und anderen verspielten Details im Text der Site steht.

Überschriften und hervorgehobene Textstellen werden durch eine größere Schriftgröße sowie dem Schriftschnitt Bold ausgezeichnet.

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
1234567890  
(. , ; ! ? „ “ ) @ + # '

Normal

**ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
1234567890  
(. , ; ! ? „ “ ) @ + # '**

**Bold**



Durch die fehlenden Serifen ist „Roboto“ gut auf den digitalen Oberflächen lesbar. Außerdem ist diese Schriftart beliebt bei vielen Web- und UI-Designern. Die Schriftgröße und der Zeilenabstand sind für das Responsive-Webdesign optimiert.

## **Raumaufteilung:**

Die Texte der Seite „Festival“ wurden linksbündig ausgerichtet, da der Benutzer an eine Leserichtung von links nach rechts gewöhnt ist. Der Fließtext ist in der Desktop-Darstellung in vier Spalten gesetzt, damit er angenehmer zu lesen ist.

Unterschiede in der Textmenge und dadurch entstehende Freiräume habe ich durch einfügen kleiner Grafiken, wie der Rose, den Tanzschritten und den Blüten als Aufzählungszeichen, ausgeglichen.

Die Beschreibung der 3 Tanzschulen erfolgte in der Desktopdarstellung dreispaltig mit jeweils zentrierten Texten, dies ergibt im Zusammenwirken mit ihren Logos das Erscheinungsbild von Visitenkarten .

Ähnlich, aber zweispaltig, erfolgte die Gestaltung von Kontakt und Impressum. Jeweils ergänzt wurden diese durch das Portraitfoto von Elena Träger und das Bild eines Acordeons.

# Entusiastas del Tango



## Farben

Die ersten Farben die einem durch den Kopf schießen, sobald man an Tango denkt, sind wohl Schwarz und Rot.

Dennoch habe ich reines Schwarz nur dezent eingesetzt (z.B. in den Logos) und ansonsten ein sehr dunkles Grau genutzt z.B. für den äußeren Rahmen und als Hintergrund für die Menüleiste) da dies für das Auge angenehmer ist.

Als Sekundärfarbe habe ich ein dunkles Rot für den Seitenhintergrund und den Fliesstext gewählt welches das leidenschaftliche Lebensgefühl widerspiegelt.

Da außerdem beim Tanzen viel Haut gezeigt wird, habe ich Hauttönen ähnliche Farben als Primärfarben gewählt (Textboxen). So wird ein eleganter Dunkel-Hellkontrast (dunkle Schrift auf hellem Grund) erzeugt. Bei den h1-Überschriften für die jeweiligen Abschnitte (Sektionen) kehrt sich das um in einen Hell-Dunkel-Kontrast (helle Schrift auf dunkelrot) .

Ebenso verhält es sich mit dem Menü: die helle Schrift der auf grauem Grund wird beim Überfahren zu dunkler Schrift auf hellem Grund.



RGB (128, 23, 16)  
Hex #800000

Logos



RGB (223,184, 135)  
Hex #DEB887



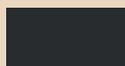
RGB (51,50,51)  
Hex #cc0000



RGB (209, 180, 140)  
Hex # d3b48c



RGB (0,0,0)  
Hex #000000



RGB (51,50,51)  
Hex #333333



# Entusiastas del Tango

## Wortbildmarken - Logos

Alle Logos enthalten diverse Tangoelemente (Tanzschritte, Schuhe, Hut etc.) und haben durch eine einheitliche Gestaltung (Rot/ Schwarz) einen seriellen und trotzdem individuellen Charakter.



El Tanguito

**Schriftart:** Matura MT Script Capitals  
Geschwungen und trotzdem mit Ecken und Kanten, maskulin.  
Das „T“ wirkt wie ein ausholender Tangoschritt.



LABOCA

**Schriftart:** Lucida Calligraphy Italic  
Grazile und geschwungene Linien als Assoziation zu Eleganz.  
Besteht aus den Tanzschuhen die das „A“ bilden  
sowie dem Schriftzug „L.. BOCA“



BAI ANDO

**Schriftart:** Hobo Std Medium  
Runde gleichmäßige Formen = Harmonie.  
Besteht aus dem Teil einer Tanzschrittabfolge, die das „L“ bildet,  
sowie dem Schriftzug „BAI.. ANDO.“

# Entusiastas del Tango



## Bilder und Video

Das Headervideo wird automatisch an alle Bildschirmgrößen angepasst. Gleichzeitig dient es als Hintergrund für den Schriftzug „Entusiasteas del Tango“.

Um diesen interessanter zu gestalten, habe ich seine Farbe passend zu den Seiteninhalten geändert und zusätzlich mit einem dunkelroten Schlagschatten mit herabgesetzter Deckkraft versehen. Dies soll den Charakter von Feuer und Leidenschaft des Tango unterstreichen.

# Entusiastas del Tango

vorher

# Entusiastas del Ta

nacher

Alle Bilder und Logos werden viewport-spezifisch angezeigt. Daher mussten sie nach der Bearbeitung in drei verschiedenen Größen gespeichert und hinterlegt werden, um an den den entsprechenden Breakpoints geladen werden zu können:

bis 320px = small / S für Smartphones

bis 640px = medium / M für Tablets

bis 1024px = large / L für Desktop

Für das Bild des Tanzpaares wurden zudem verschiedene Bildausschnitte vorgeschrieben. Sie unterscheiden sich nicht nur in der Größe und Format, sondern auch vom Bildinhalt.



# Entusiastas del Tango

## Beispiel Tangotänzer.jpg



large



medium



small

# Entusiastas del Tango

Das Portrait der Elena Träger ist im Original sehr blass und farblos. So passte es nicht wirklich zu der Aussage dieser Site, die ja das Feuer und die Leidenschaft des Tango kommunizieren will. So habe ich den Hautton etwas angepasst, Rottöne und den Kontrast erhöht.

vorher



nachher



Lebendiger wirkt die Site auch, durch das Ausschneiden sowohl der Elena als auch des Acordeons. Bei diesem habe ich ebenfalls zusätzlich die Rottöne angehoben. Danach habe ich beide mit farblich passenden Schatten versehen. Somit wird auch dieses Gestaltungselement der der Headline des Videos wieder aufgegriffen. Gerade auf das Acordeon hat dies einen sehr schönen 3D-Effekt, welcher es plastisch und „greifbar“ macht.

vorher



nachher



# Entusiastas del Tango

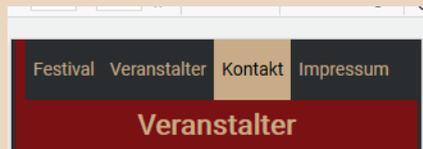
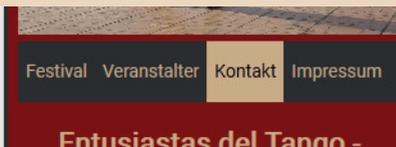


## Navigation

Um eine einfache und schnelle Navigation durch die Site zu ermöglichen, habe ich mich für eine „mitlaufende“ Reiternavigation entschieden. Die Navigationsleiste gleitet beim Scrollen an den oberen Bildrand und bleibt dort sichtbar stehen. So entfällt das Anlegen eines „Zurück-Buttons“ o. ä.. Durch einfaches Klicken des gewünschten Reiters springt man zu dem dazugehörigen Abschnitt. Für weichere Übergänge sorgt die Funktion „Smooth-Scrolling“.

Durch die Rollover Funktion, bei der sich die dunkelgraue Hintergrundfarbe der Links in die helle Primärfarbe ändert, ist gut zu erkennen, welchen man wählt.

An kleinen Endgeräten wird durch die angepasste Reitergröße eine angenehme Benutzung via Touchfunktion ermöglicht. Um auf größeren Endgeräten die Reiter etwas gleichmäßiger zu verteilen, wird deren Breite und Schrift entsprechend vergrößert.



Smartphone: Headervideo verschwindet, Menü bleibt stehen.

Tablet und Desktop: Verteilung der Links wird über Änderung von Schriftgröße und Abständen über mehrere Breakpoints erreicht.





## Layout und Entwürfe

### Seitenaufbau / Viewports

Der Seitenaufbau wurde mit Flexboxen angelegt und für drei Viewports responsive optimiert. Die Anzahl der Flexboxen pro Bereich richtet sich nach der Menge des Inhaltes der einzelnen Abschnitte (Festival, Veranstalter, Kontakt, Impressum).

small ≤ 320 px - einspaltig

medium ≤ 640 px - zweiseitig

large ≤ 1024 px - drei- und vierspaltig



Das Design ist nach dem „Mobile First“-Ansatz umgesetzt, im Gegensatz zum klassischen Ansatz „Desktop First“. Somit dreht man die gewohnte Arbeitsweise einfach um und reduziert die Gestaltungs- und Navigationselemente auf das Wesentliche.



# Entusiastas del Tango

Innerhalb der Flexboxen habe ich dann jeweils die Textboxen mit Hilfe von Divcontainern platziert. Außenabstände betragen dabei 10px, oben und unten 10px, zwischen den Boxen 20px.

Um sie optisch etwas hervorzuheben, bekamen sie noch einen Rahmen von 1px Breite und einen Schatten von 3px Breite.

Text- und Bildinhalte wurden dabei wiederum in der Größen drei Viewports angepasst.

Die Webseite ist ein Onepager, somit werden alle Inhalte auf einer langen, nach unten aufenden Seite präsentiert. Die einzelnen Abschnitte sind durch Scrollen oder durch die feststehende Navigation direkt ansteuerbar.

Die Umsetzung der Funktionen „Smooth Scrolling“ und „Sticky Menue“ feststehendes Menü) erfolgt mit Javascript.



# Entusiastas del Tango



## Ansichten auf den 3 Monitorbreiten



Festival Veranstalter Kontakt Impressum

**Entusiastas del Tango -  
11. Internationales  
Tangofestival in Hannover**

**Begeistert Euch für den  
Tango!**

Für einen jungen und dynamischen  
Tanz!  
Fröhlich und cool!  
Lass Euch anstecken!

**Wir sind Eure erste Adresse für  
den Tango in Hannover -**

- El Tanguito,
- La Boca
- ...



**Und gemeinsam laden wir**

**Euch zum  
1. Internationales Tangofestival  
in unserer Stadt ein.**

Mit einem Spitzenprogramm zum  
Tanzen, Zuhören, Zuschauen und  
Genießen.

- Freitag,
- 26. November 2016
- 21.00 Uhr bis 4.00 Uhr
- Stadthalle Hannover
- Theodor-Heuss-Platz 1-3
- 30175 Hannover

**Das ist unser Programm:**

- Show-Tanz
- Video-Performance
- Schnupperkurs
- Tanzabend (Milonga)



**Special Guests:**

**Luc Milonguero**  
aus Buenos Aires.

## Smartphone - 320px



**Veranstalter**

Das sind wir:

**LABOCA**

Unterricht, Übungsabende,  
Tanzervermittlung

Am Kleinen Felder 10  
30167 Hannover  
www.laboca.com

**El Tanguito**

Unterricht, Workshops,  
Festivalorganisation

Knochenhauerstr. 3  
30159 Hannover  
www.eltanguito.com

**BAILANDO**

Balldance, Unterrichts, Workshops,  
Special Events

Steinstraßenfeldstr. 7  
30161 Hannover  
www.bailando.com

**Kontakt**

**Ansprechpartner:**

- Elena Träger

elena traeger@entusiastasdel Tango.de  
Festival-Telefon: 0511-200-300-23



**Impressum**

Elena Träger

- Entusiastas del Tango

Knochenhauerstr. 3  
30159 Hannover

Telefon: 0511-20030022  
elena.traeger@entusiastasdelTango.de  
www.entusiastasdelTango.de



© Annett Seider - 2019 -

In der Smartphone-  
Ansicht werden alle  
Boxen einzeln  
untereinander angezeigt.

# Entusiastas del Tango



Tablet  
640px

**Entusiastas del Tango - 11. Internationales Tangofestival in Hannover**

**Registrieren Euch für den Tango!**

Für einen jungen und dynamischen Tango Party und Club! Jetzt Euch anmelden!

**Wir sind Euer erste Adresse für den Tango in Hannover**

- 11 Tangofests
- 13. November 2016
- 21 Uhr bis 4:00 Uhr
- und im Badeco

**Und gemeinsam laden wir Euch ein**

11. Internationales Tangofestival in Hannover 2016

Mit einem 5-tägigen Programm aus Tangoen, Zubehören, Zubehören und Geschenken

- Freitag
- 13. November 2016
- 21 Uhr bis 4:00 Uhr
- im Badeco Hannover
- TheaterstraÙe Platz 1,3
- 30175 Hannover

**Das ist unser Programm:**

- Show Tango
- Video Performance
- Tangojazz
- Tanzabend (DJ/Musik)

**Special Guests:**

Los Milongeros aus Buenos Aires

**Veranstalter**

Das sind wir:

**LABOCA**

Unternehm., Obergesellschaft, Tanzveranstaltung

Am Kloster F 68a 13  
30167 Hannover  
www.laboca.com

**El Tanguito**

Unternehm., Workshops, Eventveranstalter

RochestraÙe 3  
30175 Hannover  
www.eltanguito.com

**BALANDO**

Balando, Unterrichts, Workshops, Special Events

WendlandstraÙe 7  
30161 Hannover  
www.balando.com

**Kontakt**

**Ansprechpartner:**

- Elena Trager

elena.trager@entusiastasdeltangode.com  
Festival Telefon: 0511 200-300-23



**Impressum**

**Elena Trager**

- Entusiastas del Tango

Kontakttelefonat: 0 511 200-300-23  
Hannover

Telefon: 0511 200-300-23  
elena.trager@entusiastasdeltangode.com  
www.entusiastasdeltangode.com




Desktop  
1024px

**Entusiastas del Tango - 11. Internationales Tangofestival in Hannover**

**Registrieren Euch für den Tango!**

Für einen jungen und dynamischen Tango Party und Club! Jetzt Euch anmelden!

**Wir sind Euer erste Adresse für den Tango in Hannover**

- 11 Tangofests
- 13. November 2016
- 21 Uhr bis 4:00 Uhr
- und im Badeco

**Und gemeinsam laden wir Euch ein**

11. Internationales Tangofestival in Hannover 2016

Mit einem 5-tägigen Programm aus Tangoen, Zubehören, Zubehören und Geschenken

- Freitag
- 13. November 2016
- 21 Uhr bis 4:00 Uhr
- im Badeco Hannover
- TheaterstraÙe Platz 1,3
- 30175 Hannover

**Das ist unser Programm:**

- Show Tango
- Video Performance
- Tangojazz
- Tanzabend (DJ/Musik)

**Special Guests:**

Los Milongeros aus Buenos Aires

**Veranstalter**

Das sind wir:

**LABOCA**

Unternehm., Obergesellschaft, Tanzveranstaltung

Am Kloster F 68a 13  
30167 Hannover  
www.laboca.com

**El Tanguito**

Unternehm., Workshops, Eventveranstalter

RochestraÙe 3  
30175 Hannover  
www.eltanguito.com

**BALANDO**

Balando, Unterrichts, Workshops, Special Events

WendlandstraÙe 7  
30161 Hannover  
www.balando.com

**Kontakt**

**Ansprechpartner:**

- Elena Trager

elena.trager@entusiastasdeltangode.com  
Festival Telefon: 0511 200-300-23



**Impressum**

**Elena Trager**

- Entusiastas del Tango

Kontakttelefonat: 0 511 200-300-23  
Hannover

Telefon: 0511 200-300-23  
elena.trager@entusiastasdeltangode.com  
www.entusiastasdeltangode.com




# Entusiastas del Tango



## Arbeitsplanung

### Software

- Betriebssystem Microsoft Windows 7
- Screendesign & Bildbearbeitung mit InDesign, Illustrator und Adobe Photoshop CS5.5
- Technische Umsetzung der Webseite mit Notepad++
- Testbrowser Firefox und Google Chrom

Planung gilt für die Erstellung des Onepagers nach der Entwurfsphase  
Vorgabe ist dabei eine Zeit von 7 Stunden.

Arbeitsschritte	Werkzeug	Zeit
<b>Bildbearbeitung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bilder Sichten und auswählen</li><li>• Bearbeiten / Zuschneiden</li><li>• Im richtigen Dateiformat u.3 Größen speichern</li></ul>	Photoshop Photoshop Photoshop	10min 20min 10min
<b>Logos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• entwickeln und erstellen der Logos</li><li>• schneiden und in 3 Größen speichern</li></ul>	Illustrator Photoshop	60min 20min
<b>Erstellen des Onepagers</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Anlegen des Grundgerüsts und der Abschnitte (Sektionen) für Festival, Kontakt, Veranstalter und Impressum</li><li>• Einbinden von Header-Video und Schriftzug</li><li>• Einfügen von Texten, Logos und Bildern</li><li>• Verlinken des Menüs u. Anlegen der Scrollfunktion</li><li>• Festlegen der Größe von Inhalten, Anpassen an die einzelnen Auflösungen</li></ul>	Notepad++ Notepad++ Notepad++ Notepad++ Notepad++	40min 30min 120min 30min 60min
<b>Testläufe mit Firefox und Google Chrom</b>	Notepad++	20min
	<b>Zeit gesamt</b>	<b>420min</b>





**Vorlage  
CD-Druck**

# **Entusiastas del Tango**

**Klausur im Rahmen meiner  
Umschulung zur Mediengestalterin Digital/Print  
Januar 2019**

**Website**